

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի անվանումը)	ԻՆՏԵՐԻԵՐԻ ՈՃԱՅԻՆ ՈՒՂՂՎԱԾՈՒԹՅԱՆ ՏԻՊԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ (ՃԻԷԴ021)
ECTS կրեդիտ	3 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Արշակունի Ն. Հ., դասախոս
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին սովորողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ճանաչել դիզայն նախագծման հիմնական սկզբունքները, • ներկայացնել պատմականորեն ձևավորված և դիզայնում առավել հաճախ կիրառվող ոճերով ինտերիերի ստեղծման ժամանակակից հնարքները, • որոշել տարբեր ոճային ուղղվածություններին բնորոշ նախագծային մեթոդները, • ճանաչել ժամանակակից ինտերիերում առավել հաճախ կիրառվող դիզայն ոճերը: <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • քննարկել նախագծային փուլերը, լուծումներն ու ինտերիերում կիրառվող անգամ աննշան թվացող բաղադրիչ տարրերը պատվիրատուի հետ, • մատնանշել գեղարվեստական ու ստեղծագործական որոնումների տարբերակումն ու հիմնավորումը:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> • Տարբեր ոճերով գեղագարդված ինտերիերներ (բնակելի տարածքներ): • Առաջադրված տարածքի չափագրում և գծագրում, նախագծային խնդիրների քննարկում: • Կահավորումը ինտերիերում գծագրերի տեսքով: • Առաջադրված ինտերիերի բնական լուսավորություն: • Արհեստական լուսավորության նախագծային խնդիրներ: • Առաստաղների ոճային լուծումների քննարկում: • Ինտերիերի ոճավորման և գեղագարդման տարրերի ներկայացումը գծագրերի տեսքով: • Պատերի փոփոխությունների գծագրական աշխատանքներ:

<p>Դասընթացի գրականության ցանկ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бартенъев И.А., Баташкова В.Н. Очерки истории архитектурных стилей, 1983г. • Власов В.Т. Стили в искусстве, СПб Кольна,1995г. • Волкотруб И.Т. Основы художественного конструирования, Киев, 1988г. • Лисициан М.В., Новикова Б.Б., Петунина З.В. Интерьер общественных и жилых зданий, М., 1973г. • Михайлов С.М., Кулеева Л.М. Основы дизайна, М., Союз дизайнеров, 2002г.
--	--