

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	ԳԾԱՆԿԱՐ (6ԳԳՔ002)
ECTS կրեդիտ	2 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Հովհաննիսյան Գ.Շ., դասախոս
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>պարզաբանել</i> գրչածայրի և տուշի օգտագործման եղանակները, • <i>բացատրել և նկարագրել</i> մարդու (բնորդ) մարմնի կառուցվածքը, համաչափությունները, ոսկրային համակարգը, • <i>ներկայացնել</i> ինտերիերի՝ հեռանկարում ճշգրիտ կառուցման, պատկերման և մշակման մեթոդները: <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>փորձարկել</i> տուշի օգտագործման հնարավորությունները համապատասխան թղթի վրա, • <i>գործնականում իրականացնել</i> մարդու մարմնի պատկերումը, • <i>կիրառել</i> ինտերիերի, հեռանկարի և կրճատումների վերաբերյալ կատարած ուսումնասիրությունները:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> • Գիպսե գլուխ • Նատյուրմորտ գրչածայրով • Ինտերիերի փոքր հատված • Բնորդ
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> • Аксенов Ю., Левидова М., Цвет и линия, М., Советский художник, 1976г. • Ростовцев Н., Учебный рисунок, М., Просвещение, 1976г. • Школа изобразительного искусства, Выпуск III, М., 1965г.