

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի անվանումը)	<b>ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ԿԱՏԱՐՄԱՆ ՄԵԹՈԴԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ (ՃԵԴՈ23)</b>
ECTS կրեդիտ	1 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Արտաշես Մելիքյան      Ճ.թ., դոցենտ
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին սովորողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• տիրապետել ավարտական աշխատանքի կատարման մեթոդներին,</li> <li>• ներկայացնել ավարտական աշխատանքի կատարման փուլային հաջորդականությունը,</li> <li>• սահմանել ավարտական աշխատանքի տեսական հիմնավորման դրույթները,</li> <li>• ներկայացնել դիզայն նախագծման հիմունքներն ու սկզբունքները,</li> <li>• մեկնաբանել գոյություն ունեցող նախատիպերի նախագծային փորձը:</li> </ul> <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• կիրառել ավարտական աշխատանքի կատարման համար սահմանված պահանջները,</li> <li>• իրականացնել ինքնուրույն աշխատանք նախագծային մտքի կազմակերպման ֆունկցիոնալ, կոնստրուկտիվ, տեխնոլոգիական, էրգոնոմիկական հիմնախնդիրների բացահայտման և մատուցման ուղղությամբ,</li> <li>• կիրառել համակարգչային եռաչափ մոդելավորման տարբեր ծրագրային փաթեթները:</li> </ul>
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ավարտական աշխատանքի դերը և կարևորությունը: Աշխատանքների կատարման փուլային հաջորդականությունը:</li> <li>• Ավարտական աշխատանքի կատարման ընթացքի փուլային ատեստավորման պահանջները: Նախագծային փուլերի աշխատանքային պլանի մշակումը:</li> <li>• Նախագծի գրաֆիկական տախտակներին ներկայացվող պահանջները: Դասավորվածության սկզբունքները:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Նախագծի գրաֆիկական կատարման արտահայտչական մեթոդների, ձևերի ընտրության հնարավորությունները:</li> <li>• Ավարտական նախագծի էլեկտրոնային տարբերակի մշակման անհրաժեշտությունը և պահանջները:</li> <li>• Բանավոր մասնագիտական խոսքի դրսևորման վարժանքներ:</li> </ul>
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рудер Эмиль Типографика, Руководство по оформлению, М., Из-во Книга, 1982, 288с.</li> <li>• Рунге В.Ф., Сенковский В.В. Основы теории методологии дизайна, М., Из-во МЗ-Пресс, 2003, 252с.</li> <li>• Степанов А.Н. и др. Объемно-пространственная композиция, М., Архитектура-С, 2003, 256с.</li> </ul>

Ինտերիերի և էքստերիերի դիզայնի ամբիոնի վարիչ՝

Ա.Ա. Մելիքյան