

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	ԾԱՎԱԼԱՏԱՐԱԾԱԿԱՆ ՀՈՐԻՆՎԱԾՔ (ՃՏՊ005)
ECTS կրեդիտ	2 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Բորիսենկո Կ.Ա., դասախոս
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • բացատրել խորատարածական հորինվածքի պարփակ, կիսապարփակ և բաց կազմակերպման տարբերությունները, • նկարագրել խորատարածական հորինվածքի կազմակերպումը: <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • կատարել խորատարածական հորինվածք, • աշխատել սովորաբար, սոսինձ, գունավոր վատման և այլ նյութերի հետ, • պատրաստել խորատարածական հորինվածքի վարժությունների ավրում, • վերլուծել խորատարածական հորինվածքը:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> • Խորատարածական հորինվածքի հիմնական տեսակները: • Հորինվածքի կազմակերպում երկրաչափական մարմնի ջլատումներից ստացված տարածաստեղծ էլեմենտներով: • Խորատարածական հորինվածքի ստեղծում տարբեր ուղղություններով՝ հորիզոնական, ուղղաձիգ, թեք դեպի ներս և դուրս: • Խորատարածական հորինվածքի կազմակերպում մոդուլային, նյուանսային, նման տարածաստեղծ էլեմենտներով: • Խորատարածական հորինվածքի ջլատումներ լրացուցիչ էլեմենտներով: • Խորատարածական հորինվածքի բաղադրիչ ծավալների փոխհարաբերություններն ըստ դիրքի՝ տարածության մեջ: • Խորատարածական հորինվածքի կազմակերպում, առանցքավորում՝ դոմինանտի արտահայտմամբ:
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> • Иконников А., Степанов. Г., Основы архитектурной композиции, М., Искусство, 1971. • Кринский, В.Ф., Ламцов И.В., Туркус, М.А., Элементы архитектурной композиции, М., 1962. • Степанов А. В., Объемно-пространственная композиция, М., Стройиздат, 2000.

	<ul style="list-style-type: none">• Giedion S., Space, Time and Architecture, Cambridge, Mass., 1954.
--	---

ՃՏՊՃԺՎՎԳԱ և Պ ամբիոնի վարիչ, ճ.թ., դոցենտ՝

Է.Պ.Հարությունյան