

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի անվանումը)	ԻՆՏԵՐԻԵՐԻ ՈՃԱՅԻՆ ՈՒՂՂՎԱԾՈՒԹՅԱՆ ՏԻՊԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ (ՃԻԷԴՕ22)
ECTS կրեդիտ	3 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Արշակունի Ն.Հ., դասախոս
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին սովորողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և հմտություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • թվարկել էթնիկ ոճային կերպարանաստեղծ տարրերը, • ընտրել տվյալ ոճին համապատասխանող դիզայն արտահայտչամիջոցները, • ներկայացնել առաջադրված ինտերիերի տարբեր ոճային ուղղվածության դիզայն նախագծեր: <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • բացահայտել ինտերիերի դիզայն նախագծի ոճային ուղղվածությունը, • ներկայացնել հայեցակարգով նախատեսված մեթոդներն ու գրաֆիկական միջոցները, ինտերիերի նախագծային առաջարկը:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> • Տարբեր ոճերով գեղագարդված ինտերիերներ (հասարակական տարածքներ): • Առաջադրված տարածքի մինչնախագծային վերլուծություն, նախագծային խնդիրների քննարկում: • Հասարակական տվյալ տարածքի գործառնական գոտևորում: • Կահավորումը հասարակական տարածքին բնորոշ տարրերով: • Առաջադրված ինտերիերի բնական լուսավորություն և արհեստական լուսավորության նախագծային խնդիրներ: • Նախագծային աշխատանքների ներկայացումը գծագրերի տեսքով:

Դասընթացի
գրականության ցանկ

- Барташевич А.А., Богуш В.Д. Конструирование мебели, Минск, Высшая школа, 1998г.
- Власов В.Т. Стили в искусстве., СПб “Кольна” ., 1995г.
- Михайлов С.М., Кулеева Л.М. Основы дизайна., М., Союз дизайнеров, 2002г.
- Раннев В.Р. Интерьер., М., Высшая школа, 1987г.
- Степанов А.Н. и др. Объемно-пространственная композиция., М., Стройиздат, 1993г.