

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի անվանումը)	<b>ԳԾԱԳՐԱԿԱՆ ԵՐԿՐԱԶԱՓՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՏԵԽՆԻԿԱԿԱՆ ԳԾԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ (ՀԱՏՈՒԿ ԿՈՒՐՍ) (6ԳՀԳ002)</b>
ECTS կրեդիտ	3 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Հակոբյան Է. Ս., դասախոս
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին սովորողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ներկայացնել հեռանկարի կառուցման համար կենտրոնական պրոյեկտման մեթոդի էությունը և կատարման ընթացքը, գծային հեռանկարի հիմունքները,</li> <li>նկարագրել հեռանկարի ապարատի էությունը,</li> <li>ներկայացնել օբյեկտների և սխեմատիկ կառույցների հեռանկարների կառուցման ընթացքը,</li> <li>ներկայացնել դիզայն մտահղացումները հեռանկարում:</li> </ul> <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>կիրառել ավանդական և ժամանակակից տեխնոլոգիաները դիզայն նախագծերում հեռանկարի կառուցման ժամանակ,</li> <li>ստեղծել նկարագրվող օբյեկտների հեռանկարներ (գծագրեր),</li> <li>պատրաստել գեղագիտական ցուցանմուշներ՝ գեղարվեստական կերպարի նկարագրման նպատակով (ստենդ, պլանշետ, մակետ և այլն):</li> </ul>
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> <li>Հեռանկարի ապարատ, նրա տարրերը:</li> <li>Հեռանկարի կառուցման ժամանակակից մեթոդները:</li> <li>Ստվերների կառուցումը հեռանկարում:</li> <li>Հայելային անդրադարձումը հեռանկարում:</li> </ul>
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Սողոմոնյան Կ.Հ., Ճարտարագիտական գրաֆիկա, Երևան, 1997թ.:</li> <li>Գորդոն Վ.Օ. և Սեմենցով-Օզիեվսկի Մ.Ա., Գծագրական երկրաչափության դասընթաց, Երևան, 1962թ.:</li> <li>Королев Ю.И., Начертательная геометрия, Москва, 1987г.</li> <li>Четверухин Н.Ф., Левицкий В.С. Начертательная геометрия, Москва, 1963г.</li> <li>Табеев В.А., От живописи к проективной геометрии, Киев, 1988г.</li> </ul>