

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի անվանումը)	<b>ԱՐԴՅՈՒՆԱԲԵՐԱԿԱՆ ԴԻԶԱՅՆ (6ԴԻ2021)</b>
ECTS կրեդիտ	5 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Ա. Ռ. Բուրուշյան, պրոֆեսոր Ա. Ն. Աճառյան, արվ. թեկն., ասիստենտ
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին սովորողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• արտահայտել ազգային մտածողություն դիզայնում,</li> <li>• սահմանել միջավայրի կահավորման առաջարկներ:</li> </ul> <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• կիրառել ազգային տարրերի և գուներանգի ներդաշնակ համադրումը նախագծերում,</li> <li>• գործածել ֆունկցիոնալ, էրգոնոմիկական և գեղագիտական մոտեցումներ ազգային հուշանվերների և կահույքի նախագծերում:</li> </ul>
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ֆիրմային կամ ազգային հուշանվերների նախագիծ:</li> <li>• Տվյալ միջավայրի համար նախատեսված կահույքի նախագիծ:</li> </ul>
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Heer J. Architectonic Colour: Polychromy in the Purist Architecture of Le Corbusier, Rotterdam, 2009.</li> <li>• International Council of Grafic Design Associations, Icoграда Design Education Manifesto, Grafiche Tintoretto, Italy, 2011.</li> <li>• Lidwell William, Holden Kritina and Butler Jill, Universal Principles of Design: A Cross-Disciplinary Reference, Rockport Publishers, 2010.</li> <li>• Simone Jeska, Transparent Plastics. Design and Technology, Birkhauser Basel, Boston \ Berlin, 2008.</li> </ul>