

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	ՔԱՆԴԱԿ ԵՎ ՊԼԱՍՏԻԿ ՄՈՂԵԼԱՎՈՐՈՒՄ (6ԳԳՔ012)
ECTS կրեդիտ	2 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Վարդանյան Կ.Վ., դոցենտ
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիքներ և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ներկայացնել մարդու գլխի համաչափությունները, ծավալի կրճատումը հարթաքանդակում, • պարզաբանել քանդակի դերը և նշանակությունը ինտերիերում և ճարտարապետական միջավայրում: <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • փորձարկել պլաստիլինի ծեփման տեխնիկան, (դիմաքանդակ, հարթաքանդակ), • օգտագործել քանդակի ծավալատարածական հատկությունները անհատական նախագծերում:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> • Մարդու գլուխ, համաչափություններ • Հարթաքանդակ (Ապոլլոն) • Ճարտարապետական որևէ էլեմենտի քանդակային լուծում • Կոմպոզիցիա՝ անհատական նախագծի ինտերիերի հիման վրա
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> • Бараски К., Трактаты по скульптуре, Бухарест, Б. Мердиане, 1964 г. • Хессенберг К. М., Скульптура для начинающих, Москва, АРТ- Родник, 2006 г.

ԳԳՔ ամբիոնի վարիչ՝

Հովհաննիսյան Գ.Շ.