Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	**ՀԱՄԱՇԽԱՐՀԱՅԻՆ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ (ՀՆԻՑ ՄԻՆՉԵՎ 19-ՐԴ ԴԱՐ) (ՃՏՊ015)**
ECTS կրեդիտ	1կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Թադևոսյան Ն.Ն., ճարտ. թեկն., դոցենտ
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի. *(գիտելիք և իմացություն)* • ներկայացնել միջնադարում համաշխարհային ճարտա-րապետական մշակույթի զարգացման աստիճանները և ընդհանուր բնութագրերը, • ճանաչել համաշխարհային կարևորագույն ճարտարա-պետական կառույցներն ու համալիրները, • բացահայտել եվրոպական երկրների միջնադարյան ճարտարապետության ոճական ուղղություններն ու առանձնահատկությունները, • քննարկել միջնադարյան կառույցների ծավալատարա-ծական, համաչափական և կոնստրուկտիվ համակար-գերը, • պատմել ականավոր ճարտարապետների կյանքի ու ստեղծագործության մասին: *(կարողություններ)* • վերլուծել ճարտարապետական մշակույթի ձևագոյաց-ման ընդհանուր համակարգը՝ բացահայտելով ճարտա-րապետություն կերտող սոցիալ-պատմական իրավիճա-կը, • դասակարգել հորինվածքային և կոնստրուկտիվ բաղկա-ցուցիչները, • բացահայտել առանձին ոճական ուղղությունների ա-ռանձնահատկությունները, • ներկայացնել ճարտարապետական ստեղծագործության գրաֆիկական կերպարը, • վերլուծել ճարտարապետական հորինվածքը, • կատարել Վերածննդի շրջանի և բարոկկոյի շրջանի ճարտարապետական առանձնահատկությունների հա-մեմատական վերլուծություն:

Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	• Քրիստոնեական ճարտարապետության ձևաստեղծման նախադրյալներն ու զարգացման ուղղությունները, ընդհանուր բնութագիրը, զարգացման փուլերը: • Բյուզանդիայի շինարարական արվեստի հիմնական տարբերիչ գծերը: • Նախառոմանական և Ռոմանական շրջանի ճարտարապետության առանձնահատկությունները: • Գոթական շրջանի ճարտարապետության կազմավորման նախադրյալները, ժամանակագրությունը, կոնստրուկտիվ համակարգը, գեղարվեստի միասնության սկզբունքները: • Վերածննդի շրջանի ճարտարապետության առանձնահատկությունները, հիմնադիրները և զարգացնողները: • Բարոկկոյի և Վերածննդի շրջանի ճարտարապետության առանձնահատկությունների համեմատական վերլուծությունը:
Դասընթացի գրականության ցանկ	• Всемирная история архитектуры, в 2-х томах, под редак. Михайлова, М.,1958,1963. • Ткачев В.Н. История архитектуры, М., 1987. • Bates Lowry, Renaissance Architecture, N-Y,1962. • Branner Robert, Gothic Architecture, N-Y, 1962. • Howard Salman, Medieval Architecture, N-Y, 1962.

ՃՏՊՃԺՎՎԳԱ և Պ ամբիոնի վարիչ, ճ.թ., դոցենտ՝ Է.Պ.Հարությունյան