

| | |
|---|---|
| <p>Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)</p> | <p style="text-align: center;">ԽՈՇՈՐԱԳՈՒՅՆ ՔԱՂԱՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԽՆԴԻՐՆԵՐԸ (7.20ՔՇՆ010)</p> |
| <p>ECTS կրեդիտ</p> | <p>3 կրեդիտ</p> |
| <p>Ուսումնառության վերջնարդյունքներ</p> | <p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • նկարագրել լանդշաֆտներում տարածության կազմակերպման հնարավորությունները, • ներկայացնել քաղաքաշինական զարգացումների ընթացքում ի հայտ եկած խնդիրները և փոխահարաբերությունների հաստատման հնարավորությունները, <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • գործածել քաղաքաշինական ոլորտի զարգացման օրինաչափությունները և հիմնական դրույթները նախագծային պրակտիկայում, • ձևակերպել և ճիշտ համադրել բնական միջավայրի հնարավորությունները և տրված նախագծային առաջարկությունները, • գտնել խոշորագույն քաղաքների ֆունկցիոնալ գոտևորման նոր մոտեցումներ, • վերլուծել գերիսիտ կենտրոնների, թաղամասերի կառուցվածքային ֆունկցիոնալ հակասությունները, • առաջարկել հակասությունների լուծման ճանապարհներ: |
| <p>Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Կառույցի և շրջապատող տարածության հարաբերությունները: • Ընդարձակ տարածություն, սեղմված փողոցներ և հրապարակներ: • Պատմականորեն ձևավորված եվրոպական քաղաքների հատակագծային և ծավալատարածական կառուցվածքի, ճարտարապետական կերպարի, մասշտաբի և միջավայրի ձևավորման սկզբունքների փոփոխությունները: • Ջրամերձ քաղաքների վերակառուցման խնդիրները: |

| | |
|------------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Ինդուստրիալ հեղափոխությունը և խոշորագույն քաղաքների առաջացման սոցիալ-տնտեսական նախադրյալները: |
| <p>Դասընթացի գրականության ցանկ</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Саймондс Джон Орсби Ландшафт и архитектура, Москва, 1965. • Шукурова А.Н. Архитектура Запада и мир искусства XX в., Москва, 1990г. • Benevolo Leonardo Histoire de l'Architecture Moderne, Tomes 3, 4, Dunod, 1987. • Portoghezi P. Dopo l'Architettura Moderna, Bari, 1980. |