

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի անվանումը)	ԻՆՏԵՐԻԵՐԻ ԵՎ ԷՔՍՏԵՐԻԵՐԻ ՆԱԽԱԳԾՈՒՄ (6ԻԷԴ011)
ECTS կրեդիտ	5 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Մելիքյան Ա.Ա, Ճ.թ., դոցենտ
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին սովորողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ճանաչել բնակարանի գործառնական առանձնահատկությունները, • ընտրել բնակարանի դիզայն նախագծման հիմնական սկզբունքների, միջոցների և մեթոդների կիրառումը, • ճանաչել բնակարանի ինտերիերի համալիր դիզայն նախագծման, ձևավորման և կահավորման խնդիրները, • ներկայացնել բնակարանի նախագծման բնագավառում ստեղծագործական խնդիրների լուծման համար օգտագործվող փորձը, • որոշել նախագծային գրաֆիկայի մշակման ընտրությունը: <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • հավաքել բնակարանային դիզայնին վերաբերող ստեղծագործական համեմատականները, • բացահայտել բնակարանների տիպաբանական և հորինվածքային առանձնահատկությունները, • կիրառել ընտրված բնակարանի չափագրության սկզբունքները, • գնահատել նախագծային արդյունքի ձևը և բովանդակությունը, • վերլուծել շինարվեստը, • մշակել նախագծային լուծումները, բաղադրիչ տարրերը և արքստուարները:

<p>Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Բնակարանի մինչնախագծային վերլուծություն: • Բնակարանի վերահատակագծում: • Բնակարանի կտրվածքի և պատերի փոկվածքի մշակում: • Բնակարանի ինտերիերի մշակում: • Շենքի շքամուտքի /էքստերիերի/ մշակում:
<p>Դասընթացի գրականության ցանկ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Агостон Ж. Теория цвета и ее применение в искусстве и дизайне, М., Мир, 1982, 184 стр. • Барташевич А.А., Богуш В.Д. Конструирование мебели, Минск, Издательство Высшая школа, 1998г., 344 стр. • Бартенъев И.А., Баташкова В.Н. Очерки истории архитектурных стилей, 1983г., 262 стр. • Белов А.А., Янов В.В. Художественное конструирование мебели, М., Лесная пром., 1985г., 216 стр. • Бреслав Г.Э. Цветопсихология и цветолечение, СПб.: Б.С.К., 2000г., 278 стр.