

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	ԳՈՒՆԱՆԿԱՐ (6ԳԳՔ009)
ECTS կրեդիտ	2 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Թադևոսյան Հ.Հ., պրոֆեսոր
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիքներ և հմացություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ճանաչել ջրաներկի, գուաշի, տեմպերայի, ակրիլի և այլ նյութերի յուրահատկությունները, բացահայտել գուաշի օգտագործման առանձնահատկությունները, քննարկել և ներկայացնել գեղանկարչության համաշխարհային զարգացման ուղղությունները: <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> գործածել նյութի և գույնի առանձնահատկությունները, տոնային փոխազդեցության և կոմպոզիցիայի յուրահատկությունները առաջադրանքի մեջ, վերլուծել կերպարվեստի զարգացման փուլերը (ռեալիզմ, իմպրեսիոնիզմ, արստրակցիոնիզմ և այլն), կիրառել նկարչության տարբեր տեխնոլոգիաներ՝ ջրաներկ, գուաշ, տեմպերա, յուղաներկ, մոմաներկ, ակրիլ և այլն:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> Ծանոթություն գուաշի տեխնիկայի հետ Դեկորատիվ նատյուրմորտ ինտերիերում Նատյուրմորտ խճանկարի լուծմամբ: Ստանալ ծավալային պատկեր Նատյուրմորտ դեկորատիվ հարթապատկերային Նատյուրմորտ ծավալատարածական դեկորատիվ խնդիրներով
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> Аксенов Ю., Левидова М., Цвет и линия, М., Советский художник, 1976г. Ростовцев Н., Учебный рисунок, М., Просвещение, 1976г. Школа изобразительного искусства, Выпуск III, М., 1965г.

