

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի անվանումը)	ԱՆԻՄԱՑԻԱ (6ԴԻԶ012)
ECTS կրեդիտ	4 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Էհտիբարյան Ա.Հ., դասախոս
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին սովորողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ճանաչել Autodesk Maya ծրագրի հիմնական գործիքները և դրանց կիրառման հնարավորությունները, • բացահայտել գործիքների համադրությունները, • նկարագրել համակարգչային անիմացիայի արդի խընդիրները և գոյություն ունեցող լուծումները: <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • օգտագործել ծրագրի հնարավորությունները ստեղծագործական մոտեցմամբ, • ստեղծել եռաչափ մոդելներ և կառավարման համակարգեր, • գործնականում իրականացնել առարկաների անիմացիաներ:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> • Ինտերֆեյս: Աշխատանքի հիմնական սկզբունքները: • Պոլիգոնալ մոդելավորում, աշխատանքային գործիքներ: • Մոդելավորման տարրեր: Գազաթ, կող, բազմանկյուն, ծնորդ: • UV քարտեզավորում: • Նյութեր, լույսեր, տեսախցիկներ: • Կերպարի մոդելավորում: • Հիերարխիա: • Կառավարման համակարգերի ստեղծում (Rigging): • Անիմացիայի գործիքներ: • Թայմլայն, բանալիներ: • Շարժման գրաֆիկների խմբագրում (Graph Editor): • Անիմացիոն շերտեր, Փիքեր (Picker):
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> • Цыпцын С. Понимая Maya, изд-во ArtHouse Media, 2007г. 1428 с.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Цыпцын С., Забелин В., Король Г., Ледин П. Maya, Сборник мастерклассов по продукту Autodesk Maya от ведущих специалистов и дизайнеров России, 2006г.• Williams R. The Animator's Survival Kit, Published Faber and Faber, 2001. |
|--|--|