

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	ՔԱՆԴԱԿ ԵՎ ՊԼԱՍՏԻԿ ՄՈՂԵԼԱՎՈՐՈՒՄ (6ԳԳՔ013)
ECTS կրեդիտ	2 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Մինասյան Ռ. Ե., պրոֆեսոր
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիքներ և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • տարբերակել պլաստիլինի և կավի օգտագործման և կատարման մեթոդները, • որոշել մարդու մարմնի համաչափությունները, • ներկայացնել մարդու մարմնի կառուցվածքը: <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • պատրաստել մետաղական կարկաս բարդ շարժման մեջ ֆիգուրա ծեփելու համար, • հետազոտել և ստեղծել ֆիգուրատիվ հարթաքանդակի կրկնօրինակ:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> • Մարդու ֆիգուրա, համաչափություններ • Ֆիգուրա բարդ շարժման մեջ (Մենադա) • Կոմպոզիցիա մարդու ֆիգուրայով • Ֆիգուրատիվ հարթաքանդակի կրկնօրինակ
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> • Бараски К., Трактаты по скульптуре, Бухарест, Б. Мердиане, 1964 г. • Хессенберг К. М., Скульптура для начинающих, Москва, АРТ- Родник, 2006 г.

ԳԳՔ ամբիոնի վարիչ՝

Հովհաննիսյան Գ.Շ.