

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	ՔԱՆԴԱԿ ԵՎ ՊԼԱՍՏԻԿ ՄՈՂԵԼԱՎՈՐՈՒՄ (6ԳԳՔ014)
ECTS կրեդիտ	2 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Մինասյան Ռ. Ե., պրոֆեսոր
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիքներ և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ճանաչել և տարբերակել պլաստիլինի, կավի և մետաղի օգտագործման եղանակները, • ուսումնասիրել և ներկայացնել քանդակագործության ոճերը և զարգացման ուղղությունները : <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • գործնականում իրականացնել կարճատև էտյուդներ պլաստիլինից և կավից, • գործածել քանդակի համար նախատեսված գործիքները (ստեկ, թակ, մուրձ և այլն) համապատասխան նյութերի վրա:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> • Մարդու ֆիգուրա (Միլոսյան Վեներա) • Ասոցեատիվ կոմպոզիցիա (ծանրություն, թռիչք, հավասարակշռություն և այլն) • Կարճատև էտյուդներ պլաստիլինով կամ կավով (ճեպանկարների տարբերակով)
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> • Бараски К., Трактаты по скульптуре, Бухарест, Б. Мердиане 1964 г. • Хессенберг К. М., Скульптура для начинающих, Москва, АРТ- Родник, 2006 г.

ԳԳՔ ամբիոնի վարիչ՝

Հովհաննիսյան Գ.Շ.