

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ՆԱԽԱԳԾՄԱՆ ՀԻՄՈՒՆՔՆԵՐ (ՃՏՊ002)
ECTS կրեդիտ	5 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Մխիթարյան Ն.Է., ճարտ. թեկնածու, դոցենտ
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ներկայացնել հայկական միջնադարյան հուշարձանների ճարտարապետական հորինվածքները, թվարկել հայկական միջնադարյան հուշարձանների կոնստրուկտիվ համակարգերը, գեղարվեստական արտահայտչամիջոցները: <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> կատարել կառույցների ճարտարապետական չափագրում, կիրառել ճարտարապետական գրաֆիկական միջոցները նախագծային աշխատանքներում, համադրել ճարտարապետական գրաֆիկայի տարբեր միջոցներ՝ ճարտարապետական հորինվածքների ներկայացման համար, կառուցել ճարտարապետական կառույցի հեռանկար՝ ստվերները հեռանկարում՝ կատարելով գրաֆիկական մշակումներ:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> Առաջադրանք 1. Ճարտարապետական կառույցի պրոյեկցիաների ուսումնասիրում, գրաֆիկական կատարում ստվերների կառուցմամբ և երանգավորմամբ (լվաներկում): Ճարտարապետական կառույցի ճակատների և կտրվածքների տուշով երանգավորման մեթոդը: Ինքնուրույն աշխատանքի հանձնարարում. բնակարանի չափագրություն: Չափագրության հիմնական տեսակները, մեթոդները, անհրաժեշտ գործիքները: Հեռանկարի գեղարվեստա-հորինվածքային խնդիրները: Դիտակետի և հորինվածքի ընտրությունը: Առաջադրանք 2. Կառույցի հեռանկարի կառուցման համար անհրաժեշտ գծագրերի ընտրում:

	<ul style="list-style-type: none"> • Լույսի աղբյուրի ուղղության ընտրում և ստվերների կառուցում հեռանկարի վրա: • Հեռանկարի տեղադրումը A-2 ձևաչափի թղթի վրա: Կառույցի համապատասխանեցում շրջակա միջավայրին:
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> • Հասրաթյան Ա. Մ., Հեռանկարի կառուցման ուսումնամեթոդական ձեռնարկ, Երևան, ԵՃՇՀԱՀ, 2015: • Սարգսյան Ն.Ա., Լուսաստվերային առանձնահատկությունները ճարտարապետական գրաֆիկայում, Մեթոդական ձեռնարկ, ԵրՃՇԻ, Ե., 1991, 32 էջ: • Азатян Ш.Р. Порталы в монументальной архитектуре Армении IV-XIV вв., Ер., Советакан грох, 1987-248 с., 222 илл. • Киселева Т.Ю., Стасюк Н.Г. Отмывка фасада, М., Изд. Архитектура-С, 2010, 99 с. • Любимова Н.С., Отмывка деталей, М., 1980. • Ревякин П.П. Техника акварельной живописи. М., Стройиздат, 1959, 223 с.

ՃՏՊՃԺՎՎԳԱ և Պ ամբիոնի վարիչ, ճ.թ., դոցենտ՝

Է.Պ.Հարությունյան