

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ՆԱԽԱԳԾՄԱՆ ՀԻՄՈՒՆՔՆԵՐ (ՃՏՊ001)
ECTS կրեդիտ	5 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Մխիթարյան Ն. Է., ճարտ. թեկնածու, դոցենտ
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • թվարկել պրոյեկցիոն գծագրերի տեսակները, • ներկայացնել դասական հունահռոմեական սյունահեծանային համակարգերի համաչափական օրինաչափությունները, • նկարագրել դասական հունահռոմեական սյունահեծանային համակարգերի կառուցման սկզբունքները: <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • կատարել ճարտարապետական կառույցի պրոյեկցիոն գծագրերի տեղադրման էսքիզային մշակումներ, • լուծել պարզ ճարտարապետական խնդիրներ, • կառուցել հունահռոմեական սյունահեծանային համակարգ՝ հիմնվելով դասական օրդերային համաչափական օրինաչափությունների վրա:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> • Առաջադրանք 1. Նախնական ծանոթացում ճարտարապետական կառույցի հետ և գրաֆիկական կատարում A-1 ձևաչափի թղթի վրա: Նյութերի՝ գծագրերի ընտրում: Էսքիզի հաստատում: • Ինքնուրույն աշխատանքի հանձնարարում՝ շրիֆտային հորինվածքը ճարտարապետության մեջ: • Առաջադրանք 1-ի կատարում մատիտով և տուշով և հանձնում: • Առաջադրանք 2-ի կատարման համար անհրաժեշտ նյութերի ընտրում: Էսքիզների կատարում և հաստատում: • Սյունակարգի առանձին տարրերի կառուցում մատիտով 60x80 սմ չափի վատմանի վրա: Աշխատանքի հանձնում:

<p>Դասընթացի գրականության ցանկ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Հարությունյան Վ.Մ., Հայկական ճարտարապետության պատմություն, Երևան, 1992, 631 էջ: • Асратян М.М. Армянская архитектура раннего христианства, М., Инкомбук, 2000, 400с. • Зайцев К. Графика и архитектурное творчество, М., Стройиздат, 1979, 160с. • Кудряшев К.В., Архитектурная графика, М., 1990, 306с. • https://ru.wikipedia.org/wiki/Архитектурный_ордер • www.bestreferat.ru/referat-400947.html
------------------------------------	--

ՃՏՊՃԺՎՎԳԱ և Պ ամբիոնի վարիչ, ճ.թ., դոցենտ՝

Է.Պ.Հարությունյան