

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	<b>ԾԱՎԱԼԱՏԱՐԱԾԱԿԱՆ ՀՈՐԻՆՎԱԾՔ (ՃՏՊ004)</b>
ECTS կրեդիտ	2 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Բորիսենկո Կ.Ա., դասախոս
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>նկարագրել ծավալային հորինվածքի հատկանիշները և առանձնահատկությունների նպատակային կիրառումը:</li> </ul> <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>պատրաստել ծավալային մանրակերտ,</li> <li>աշխատել ստվարաթուղթ, սոսինձ, գունավոր վատման և այլ նյութերի հետ,</li> <li>պատրաստել ծավալային հորինվածքի վարժությունների ալբոմ,</li> <li>վերլուծել ծավալային հորինվածքը:</li> </ul>
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> <li>Երկրաչափական մարմնի (խորանարդ, գլան, կոն, բուրգ և գունդ) մակերեսների ջլատումները մետրիկ և ռիթմիկ մեթոդներով:</li> <li>Երկրաչափական մարմինների մակերևույթների ջլատումները ռելիեֆի և կոնտրռելիեֆի մեթոդներով:</li> <li>Պարզ, բարդ և խոշորացված ծավալային մոդուլը, երկրաչափական մարմինների օրինակների վրա:</li> <li>Երկրաչափական մարմնի մասնահատումները: Սիմետրիա, դիսիմետրիա և ասիմետրիա:</li> <li>Երկրաչափական մարմնի ձևափոխումները հանման, ավելացման և լրացուցիչ ծավալով հասման մեթոդներով:</li> <li>Երկրաչափական մարմինների ձևաստեղծումը բջջային, պանելային և ձողային մեթոդներով:</li> <li>Երկրաչափական մարմինների դեֆորմացիաները ձգման, սեղմման և պտտման մեթոդներով:</li> </ul>
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Иконников А., Степанов. Г. Основы архитектурной композиции. М., Искусство, 1971.</li> <li>Кринский, В.Ф., Ламцов И.В., Туркус, М.А., Элементы архитектурной композиции, М., 1962.</li> <li>Степанов А. В., Объемно-пространственная композиция, М., Стройиздат, 2000.</li> <li>Giedion S., Space, Time and Architecture, Cambridge, Mass., 1954.</li> </ul>