

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	<b>ԳՈՒՆԱՆԿԱՐ (ԳԳՔ016)</b>
ECTS կրեդիտ	2 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Մանասերյան Ն.Լ. դասախոս Գուրգադյան Գ.Ս. դասախոս
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիքներ և հմտություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• տարբերակել գույնի միջոցով գիպսե և կենցաղային իրեր պատկերելու եղանակները,</li> <li>• նկարագրել և ցույց տալ գույնը նատյուրմորտում բարդ հարաբերակցությամբ կիրառելու լայն ու բազմազան հնարավորությունները,</li> <li>• ներկայացնել և բացատրել գույնի օգտագործման մեթոդներն ու առանձնահատկությունները՝ ինտերիերի պատկերման և մշակման ընթացքում:</li> </ul> <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• գործածել գունային և տոնային փոխազդեցության մեթոդները նատյուրմորտի և ինտերիերի մեջ,</li> <li>• գործնականում իրականացնել ինտերիերի կոնկրետ հատված:</li> </ul>
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Նատյուրմորտ՝ գիպսե զարդաքանդակով և կենցաղային առարկաներով</li> <li>• Բարդ գունային հարաբերությամբ նատյուրմորտ՝ կենցաղային առարկաներով</li> <li>• Ինտերիերի հատված</li> </ul>
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аксенов Ю., Левидова М., Цвет и линия, М., Советский художник, 1976г.</li> <li>• Ростовцев Н. Учебный рисунок, М., Просвещение, 1976г.</li> <li>• Школа изобразительного искусства, Выпуск III, М., 1965г.</li> </ul>