

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի անվանումը)	<b>ԿԵՐՊԱՐԱՅԻՆ ԳՐԱՖԻԿԱ (6ԴԻՁ050)</b>
ECTS կրեդիտ	3 կրեդիտ
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի արդյունքում սովորողն ունակ կլինի.</p> <p>(գիտելիք և իմացություն)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• անվանել տարբեր կենդանի օրգանիզմների մարմնի մասերը,</li> <li>• ցույց տալ մարմնի մասերի շարժման առանցքները,</li> <li>• թվարկել հենաշարժողական համակարգի օրգանները:</li> </ul> <p>(կարողություններ)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• վերլուծել տարբեր կերպարների հակադիր և նման հատկանիշները,</li> <li>• տեղակայել տարբեր օրգանիզմների հատկանիշները մեկ կերպարի մեջ,</li> <li>• մշակել կերպարի առանձնահատկությունների չափազանցությունները:</li> </ul>
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Կենդանու և բույսի համադրմամբ կերպար:</li> <li>• Կենդանու և անկենդան բնության համադրմամբ կերպար:</li> <li>• Տարբեր առարկաների համադրումից ստեղծված կերպար:</li> <li>• Առարկաներով կերպարից ստեղծել կոմիկ սթրիպ:</li> <li>• Մուլտֆիլմային կերպարներ:</li> <li>• Տղայի կերպարով էմոցիաներ:</li> <li>• Աղջկա կերպարով էմոցիաներ:</li> <li>• Հոր կերպարով էմոցիաներ:</li> <li>• Մոր կերպարով էմոցիաներ:</li> <li>• Ընտանիքի կերպարներով կոմիքս:</li> </ul>
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hart Christopher, Cartooning for the Beginner, Published by Faber and Faber, Publisher: Watson-Guptill, 1996.</li> <li>• Hamm Jack, Cartooning the head and figure, Published by Faber and Faber, Publisher: TarcherPerigee; Reissue edition, 1990.</li> <li>• Williams R. The Animator's Survival Kit, Published by Faber and Faber, Publisher: Farrar, Straus and Giroux; 2001.</li> </ul>