

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	3D ՄՈՂԵԼԱՎՈՐՈՒՄ (I) (7.20ԴԻԶ017)
ECTS կրեդիտ	5 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Էհտիբարյան Ա.Հ., դասախոս
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ճանաչել «Autodesk Maya» ծրագրի մոդելավորման և կառավարման համակարգերի ստեղծման հիմնական գործիքները և դրանց կիրառման հնարավորությունները, • թվարկել առաջին անհրաժեշտության գործիքները, • բացահայտել գործիքների համադրությունները, • նկարագրել համակարգչային մոդելավորման արդի խնդիրները և գոյություն ունեցող լուծումները, <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • օգտագործել ծրագրի հնարավորությունները ստեղծագործական մոտեցմամբ, • ստեղծել պլաստիկական կերպարի եռաչափ մոդելներ և կառավարման համակարգեր, • գործնականում իրականացնել առարկաների մոդելավորումներ, • փորձարկել կերպարի անիմացիային ենթարկվելու ընդունակությունները:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> • Պլաստիկական կերպարի եռաչափ մոդելավորման զարգացման պատմությունը: Nurbs և mesh տիպի օբյեկտներ: • Վեկտոր և ռաստեր տիպի օբյեկտներ: Պլաստիկական կերպարի մոդելավորման տարրեր: Գազաթ, կոդ, բազմանկյուն, ծնորդ:

	<ul style="list-style-type: none"> • Պլաստիկական կերպարի համար նախատեսված մոդելինգի գործիքակազմ: Մոդելինգի լրացուցիչ գործիքներ: • Maya մոդելինգ ինտերֆեյս: Աշխատանքի հիմնական սկզբունքները: Պլաստիկական կերպարի համար նախատեսված պոլիգոնալ մոդելավորում, աշխատանքային գործիքներ: • Պլաստիկական կերպարի համար նախատեսված լույսեր, տեսախցիկներ: • Տեսախցիկի անիմացիա պլաստիկական կերպարի շուրջ: • Պլաստիկական կերպարի համար նախատեսված մորֆինգ անիմացիայի գործիքները: • Փոքր քանակի բազմանկյուններով պլաստիկական կերպարի մոդելավորում:
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> • Робертс Стив, Анимация 3D-персонажей, М.: НТ Пресс, 2006г., 147с. • Цыпцын С. Понимая Maya, издательство ArtHouse media, 2007г., 148с. • Цыпцын С., Забелин В., Король Г., Ледин П. Maya, Сборник мастерклассов по продукту Autodesk Maya от ведущих специалистов и дизайнеров России, издательство ArtHouse media, 2006г., 132с.