

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	<b>ՊՐԱԿՏԻԿԱ (7.20ԴԻԶՉՈՒԿ)</b>
ECTS կրեդիտ	8 կրեդիտ
Դասընթացի պատասխանատու դասախոս	Բաղդասարյան Ա., պրոֆեսոր
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ընտրել թեզի և նախագծի կատարման համապատասխան մեթոդական ուղղություն,</li> <li>• կազմել մտքի կազմակերպման աշխատանքային պլան հիմնահարցերի ընդգրկումով,</li> <li>• քննարկել մասնագիտական հարցադրումները հարակից մասնագիտությունների գծով,</li> <li>• պաշտպանել և հիմնավորել մասնագիտական կողմնորոշումները,</li> </ul> <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• կիրառել գիտական և նախագծային փորձը առաջարկվող հանձնարարականներում,</li> <li>• օգտագործել անձնական հմտությունները մասնագիտական քննարկումների ժամանակ և գործնական աշխատանքներում,</li> <li>• ստեղծել հեղինակային միտք պարունակող փորձնական նմուշներ,</li> <li>• բացահայտել նախագծային և տեսական բնույթի աշխատանքների հիմնահարցերը:</li> </ul>
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Պրակտիկայի հանձնարարականների պարզաբանում ղեկավարի հետ և ժամկետային կատարման ուղեցույց:</li> <li>• Բազային տվյալների ինքնուրույն ուսումնասիրություն, նյութերի մշակում և նախագծային առաջարկ:</li> </ul>

Դարձնաճի  
գրականության  
ցանկ

- Смуров Д.В. Препресс для дизайнера: единое информационное пространство, М., Издательство «Буки веда», 2014, 90с. ISBN 978-5-4465-0496-1.
- Люсьенн Робертс, Сетки. Креативные решения для графических дизайнеров, Россия, Издательство «Рип холдинг», 2009, 222с.: ISBN 978-5-9031-9038-6.
- Йозеф Мюллер-Брокманн Модульные системы в графическом дизайне, Пособие для графиков, типографов и оформителей выставок, М., Издательство Студии Артемия Лебедева, 2014, 184с. ISBN 978-5-9806-2081-3.
- Калмыкова Н.В., Максимова Н.В. Дизайн поверхности. Учебное пособие. - М.:КДУ., 2010.-154с.