

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	ՔԱՆԴԱԿ ԵՎ ՊԼԱՍՏԻԿ ՄՈՂԵԼԱՎՈՐՈՒՄ (6ԳԳՔ011)
ECTS կրեդիտ	3 կրեդիտ
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիքներ և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>ներկայացնել</i> քանդակագործության տեսակները (մոնումենտալ, հաստոցային, դեկորատիվ և այլն), • <i>թվարկել</i> քանդակագործության զարգացման փուլերը (նախնադար, նախաքրիստոնեական շրջան, արդի շրջան), • <i>ներկայացնել</i> պլաստիլինի տեխնիկան: <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>կիրառել</i> պլաստիլինի տեխնիկան՝ հաշվի առնելով ֆորմայի յուրահատկությունը, առարկաներին հատուկ նյութականությունը, • <i>օգտագործել</i> մետաղական կարկասը և պլաստիլինը քանդակային կոմպոզիցիաներ ստեղծելու համար:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> • Նատյուրմորտ՝ երկրաչափական առարկաներով • Կոմպոզիցիա՝ երկրաչափական առարկաներով • Կոմպոզիցիա եռանկյան, քառանկյան կամ շրջանագծի մեջ • Կոմպոզիցիա էքստերիերի կամ ինտերիերի համար
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> • Бараски К., Трактаты по скульптуре, Бухарест, Б. Мердиане, 1964 г. • Хессенберг К. М., Скульптура для начинающих, Москва, АРТ- Родник, 2006 г.