

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի անվանումը)	<b>ՏԻՊՈԳՐԱՖԻԿԱ ԵՎ ՇՐԻՖՏ (6ԴԻՁ008)</b>
ECTS կրեդիտ	2 կրեդիտ
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին սովորողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և հմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ներկայացնել շրիֆտի պատմությունը,</li> <li>• ցույց տալ տառատեսակների կիրառման մեթոդները,</li> <li>• նկարագրել ձեռքով տառեր գրելու կանոնները,</li> <li>• ճանաչել տառատեսակներն ըստ իրենց դասակարգման:</li> </ul> <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• հետազոտել և վերլուծել շրիֆտի պատմությունը,</li> <li>• կիրառել տառատեսակների կիրառման մեթոդները,</li> <li>• գործնականում իրականացնել ձեռքով տառեր գրելու հմտությունները,</li> <li>• օգտագործել տառատեսակներն ըստ իրենց դասակարգման:</li> </ul>
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Հայերեն այբուբենի տառերի կառուցվածքի սկզբունքները: Տառերի մասնիկների-տերմինների բացատրում, նմուշների ցուցադրում: Արմատների, գծափակոցների կորերի կառուցում:</li> <li>• Հայկական դասական տառատեսակների ձևերի գրվածքների ուսումնասիրություն:</li> <li>• Գրոտեսկային և գծափակոցային տառերի կառուցում տրված ցանցի վրա:</li> <li>• Ցանցի վրա կառուցել գծափակոցներով (Times) տառեր միայն եզրագծով:</li> <li>• Կատարել շրիֆտի տիպերի դասակարգում:</li> <li>• Ցանցի վրա կառուցել գծափակոցներով (Times) լատինական տառեր:</li> <li>• Փորձել արտահայտել տառային գրվածքով տարբեր բնական երևույթներ:</li> </ul>
Դասընթացի Գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Աֆրիկյան Ֆ.Գ. Տառարվեստ, Սովետական գրող հրատ., Երևան, 1984, 139 էջ:</li> <li>• Գործակալյան Հ.Ն. Հայկական Տառատեսակներ, ՀՍՍՀ ԳԱ հրատ., Երևան, 1972, 107 էջ:</li> <li>• Տիրատուրյան Կ.Թ. Հայոց Գիրը, <a href="#">Հայպետհրատ</a>, Երևան, 1963, 143 էջ:</li> <li>• Гордон Ю. Книга про буквы от А до Я, Издательство студии Артемия Лебедева, 2006, 384с.</li> <li>• Чихольд Ян Образцы шрифтов, Издательство студии Артемия Лебедева, 2012, 248с.</li> </ul>