

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՊՐԱԿՏԻԿԱ (6ԴԻՁ057)
ECTS կրեդիտ	2 կրեդիտ
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիք և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ներկայացնել հրատարակչական պրոցեսները և տպագրական տեխնոլոգիաները, • պարզաբանել հրատարակչական գործիքների և տեխնիկային կիրառման հնարավորությունները: <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • կիրառել հրատարակչական պահանջները գրաֆիկական նախագծերում, • օգտվել հրատարակչական հնարավորություններից, • կիրառել համակարգչային հրատարակչական ծրագրերը:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> • Պրակտիկայի հանձնարարականների պարզաբանում դեկավարի հետ և ժամկետային կատարման ուղեցույց: • Խմբային այցելություն հրատարակչություններ պրակտիկ ծանոթության և ուսումնասիրության նպատակով: • Տպագրական պրոցեսների համառոտ նկարագիր: • Հրատարակչությունների բազային տվյալների ինքնուրույն ուսումնասիրություն և նյութերի մշակում: • Հանձնարարված թեմայով պրակտիկայի գրավոր հաշվետվություն: • Հրատարակչական պրոսեսներ, նյութեր և կիրառվող տեխնոլոգիաներ թեմայով պրակտիկայի գրավոր հաշվետվություն (ռեֆերատ):
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> • Люсьенн Робертс, Сетки. Креативные решения для графических дизайнеров, Россия, Издательство Рип холдинг, 2009, 222с.: ISBN 978-5-9031-9038-6. • Йозеф Мюллер-Брокманн Модульные системы в графическом дизайне, Пособие для графиков, типографов и оформителей выставок, М., Издательство Студии Артемия Лебедева, 2014, 184с. ISBN 978-5-9806-2081-3. • Калмыкова Н.В., Максимова Н.В. Дизайн поверхности, Учебное пособие, М., КДУ, 2010, 154с.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Смуров Д.В. Препресс для дизайнера: единое информационное пространство, М., Издательство Буки веда, 2014, 90с. ISBN 978-5-4465-0496-1. |
|--|--|