

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	ԳՈՒՆԱՆԿԱՐ (6ԳԳՔ009)
ECTS կրեդիտ	2 կրեդիտ
Ուսումնառության վերջնաբեկումներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիքներ և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ճանաչել ջրաներկի, գուաշի, տեմպերայի, ակրիլի և այլ նյութերի յուրահատկությունները, • բացահայտել գուաշի օգտագործման առանձնահատկությունները, • քննարկել և ներկայացնել գեղանկարչության համաշխարհային զարգացման ուղղությունները: <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • գործածել նյութի և գույնի առանձնահատկությունները, տոնային փոխազդեցության և կոմպոզիցիայի յուրահատկությունները առաջադրանքի մեջ, • վերլուծել կերպարվեստի զարգացման փուլերը (ռեալիզմ, իմպրեսիոնիզմ, աբստրակցիոնիզմ և այլն), • կիրառել նկարչության տարբեր տեխնոլոգիաներ գուաշ, ինչպես նաև ջրաներկ, տեմպերա, յուղաներկ, մոմաներկ, ակրիլ և այլն:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> • Ծանոթություն գուաշի տեխնիկայի հետ • Դեկորատիվ նատյուրմորտ ինտերիերում • Նատյուրմորտ՝ խճանկարի լուծմամբ: Ստանալ ծավալային պատկեր • Նատյուրմորտ դեկորատիվ հարթապատկերային • Նատյուրմորտ ծավալատարածական դեկորատիվ խնդիրներով
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> • Аксенов Ю., Левидова М., Цвет и линия, М.Советский художник,1976г. • Ростовцев Н.,Учебный рисунок, М., Просвещение, 1976г. • Школа изобразительного искусства Выпуск III, М., 1965г.