

Դասընթացի անվանումը (կրթամոդուլի դասիչը)	ԳՈՒՆԱՆԿԱՐ (6ԳԳՔ008)
ECTS կրեդիտ	2 կրեդիտ
Ուսումնառության վերջնարդյունքներ	<p>Դասընթացի ավարտին ուսանողն ունակ կլինի.</p> <p><i>(գիտելիքներ և իմացություն)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ընտրել ջրաներկի, գուաշի, տեմպերայի, ակրիլի հետ աշխատելու ցանկալի նյութը և տեխնիկան, • բացահայտել վերոհիշյալ նյութերի օգտագործման և կատարման առանձնահատկությունները, • քննարկել և ներկայացնել նատյուրմորտի համաշխարհային ճանաչում ունեցող վարպետներին (Հոլբեյն, Մոնե, Պիկասսո և այլն): <p><i>(կարողություններ)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • կատարել նատյուրմորտ գիպսե զարդաքանդակով՝ նյութի գույնի և տոնային համադրությամբ, • վերլուծել նատյուրմորտի զարգացման տարբեր փուլերը (ռեալիզմ, իմպրեսիոնիզմ, աբստրակցիոնիզմ և այլն), • կիրառել նկարչության տարբեր տեխնոլոգիաներ (ջրաներկ, տեմպերա, յուղաներկ, մոմաներկ, ակրիլ և այլն), բարդ գունային հարաբերությամբ նատյուրմորտ նկարելու համար:
Դասընթացի թեմատիկ ծրագիր	<ul style="list-style-type: none"> • Նատյուրմորտ գիպսե զարդաքանդակով և կենցաղային առարկաներով • Բարդ գունային հարաբերությամբ նատյուրմորտ • Ինտերիերի հատված
Դասընթացի գրականության ցանկ	<ul style="list-style-type: none"> • Аксенов Ю., Левидова М., Цвет и линия, М., Советский художник, 1976г. • Ростовцев Н. Учебный рисунок, М., Просвещение, 1976г. • Школа изобразительного искусства, Выпуск III, М., 1965г.