ФАКУЛЬТЕТ “ДИЗАЙН”

# БАКАЛАВРИАТ ОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

1. курс

Группа: Դ 95-1, Դ 95-2, Դ 95-3, Դ 92-1, Դ 92-2, Դ 91

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N | Предмет | Кредит | КР КП | Экзамен | Зачет | Заметки |
| 1 | Армянская политическая история | 1 |  | √ |  |  |
| 2 | Философия | 1 |  | √ |  |  |
| 3 | Армянский язык и речевая культура | 2 |  | √ |  |  |
| 4 | Русский язык | 2 |  | √ |  |  |
| 5 | Иностранный | 2 |  | √ |  |  |
| 6 | Физическая культура | - |  | √ |  |  |
| 7 | Графическая геометрия и техническое черчение (спец.курс) | 3 |  | √ |  |  |
| 8 | История искусства | 3 |  | √ |  | заменен зачетом |
| 9 | Рисунок | 2 |  | √ |  |
| 10 | Основы композиции | 3 |  |  | √ |  |
| 11 | Типографика и шрифт | 2 |  |  | √ |  |
| 12 | Техника эскиза | 2 |  | √ |  |  |
| 13 | Дизайн-проек | 4 |  |  | √ |  |
| 14 | Макетирование и работа с материалом | 2 |  | √ |  | заменен зачетом |

1. курс

Группа: Դ 85-1, Դ 85-2, Դ 81, Դ 82

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N | Предмет | Кредит | КР КП | Экзамен | Зачет | Заметки |
| 1 | Физическая культура | - |  | √ |  |  |
| 2 | Основы экологии | 2 |  | √ |  |  |
| 3 | Дизайн, материаловедение и технология материалов | 2 |  | √ |  |  |
| 4 | Защита гражданства и основные проблемы чрезвычайных ситуаций | 2 |  | √ |  |  |
| 5 | История дизайна | 2 |  |  | √ |  |
| 6 | Рисунок | 3 |  | √ |  | заменен зачетом |
| 7 | Живопись | 2 |  | √ |  |  |
| 8 | Скульптура и пластическое моделирование | 3 |  | √ |  |  |
| 9 | Графические упаковки компьютерного моделирования (P.shop,  IIIustrator) | 4 |  | √ |  | заменен зачетом |
| 10 | Дизайн-проект | 5 |  |  | √ |  |
| 11 | Макетирование и работа с материалом | 3 |  | √ |  | заменен зачетом |

1. курс

Группа Դ 71

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N | Предмет | Кредит | КР КП | Экзамен | Зачет | Заметки |
| 1 | Рисунок | 3 |  | √ |  | заменен зачетом |
| 2 | Живопись | 3 |  | √ |  |
| 3 | Скульптура и пластическое моделирование | 2 |  | √ |  |  |
| 4 | Анимация | 4 |  | √ |  |  |
| 5 | Промышленный дизайн | 5 |  |  | √ |  |
| 6 | Макетирование и работа с материалом (промышленный) | 4 |  | √ |  | заменен зачетом |
| 7 | Основы конструктирования | 2 |  | √ |  |  |
| 8 | Основы искусственного освещения | 2 |  |  | √ |  |
| 9 | Компьютерные упаковки промышленного дизайна а) AutoCAD | 4 |  | √ |  |  |

Группа: Դ 72-1, Դ 72-2

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N | Предмет | Кредит | КР КП | Экзамен | Зачет | Заметки |
| 1 | Рисунок | 3 |  | √ |  | заменен зачетом |
| 2 | Живопись | 3 |  | √ |  |
| 3 | Анимация | 4 |  | √ |  |  |
| 4 | Дизайн упаковки | 2 |  | √ |  |  |
| 5 | Графический дизайн | 5 |  |  | √ |  |
| 6 | Технология графического производства | 4 |  |  | √ |  |
| 7 | Графическое изображение | 2 |  | √ |  |  |
| 8 | Основы искусственного освещения | 2 |  |  | √ |  |
| 9 | Компьютерные упаковки графического дизайна  б) 3D MAX | 4 |  | √ |  |  |

Դ 75-1, Դ 75-2, Դ 75-3

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N | Предмет | Кредит | КР КП | Экзамен | Зачет | Заметки |
| 1 | Рисунок | 3 |  | √ |  | заменен зачетом |
| 2 | Живопись | 3 |  | √ |  |
| 3 | Скульптура и пластическое моделирование | 2 |  | √ |  |  |
| 4 | Анимация | 4 |  | √ |  |  |
| 5 | Дизайн интерьера и экстерьера | 5 |  |  | √ |  |
| 6 | Макетирование и работа с материалом (в окружающей среде) | 4 |  | √ |  | заменен зачетом |
| 7 | Основы конструирования | 2 |  | √ |  |  |
| 8 | Основы освещения окружающей среды | 2 |  |  | √ | заменен зачетом |
| 9 | Компьютерные упаковки дизайна окружающей среды а) AutoCAD | 4 |  | √ |  |  |

# МАГИСТРАТУРА ОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Группа: ԴՄ 91

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N | Предмет | Кредит | КР КП | Экзамен | Зачет | Заметки |
| 1 | Иностранный язык | 2 |  | √ |  |  |
| 2 | Интеллектуальная собственность и основы патентирования | 2 |  | √ |  |  |
| 3 | Техника эскизного проектирования | 2 |  | √ |  |  |
| 4 | Индивидуальное занятие магистранта с руководителем и выполнение дипломной работы | 10 | КР |  | √ |  |
| 5 | Комплексное дизайн- проектирование промышленной продукции | 4 |  |  | √ |  |
| 6 | Оформление и моделирование промышленных товаров | 2 |  | √ |  | заменен зачетом |
| 7 | Конструирование и технология промышленной продукции | 3 |  | √ |  |  |
| 8 | Стиль и формообразование в промышленном дизайне | 2 |  |  | √ |  |

Группа: ԴՄ 92

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N | Предмет | Кредит | КР КП | Экзамен | Зачет | Заметки |
| 1 | Иностранный язык | 2 |  | √ |  |  |
| 2 | Интеллектуальная собственность и основы патентирования | 2 |  | √ |  |  |
| 3 | Техника эскизного проектирования | 2 |  | √ |  |  |
| 4 | Индивидуальное занятие магистранта с руководителем и выполнение дипломной работы | 10 | КР |  | √ |  |
| 5 | Графический дизайн | 4 |  |  | √ |  |
| 6 | Технология рекламной продукции | 2 |  | √ |  |  |
| 7 | 3D анимация | 2 |  | √ |  | заменен зачетом |
| 8 | UX дизайн | 3 |  | √ |  |  |

Группа ԴՄ 95

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N | Предмет | Кредит | КР КП | Экзамен | Зачет | Заметки |
| 1 | Иностранный язык | 2 |  | √ |  |  |
| 2 | Интеллектуальная собственность и основы патентирования | 2 |  | √ |  |  |
| 3 | Техника эскизного проектирования | 2 |  | √ |  |  |
| 4 | Индивидуальное занятие магистранта с руководителем и выполнение дипломной работы | 10 | КП |  | √ |  |
| 5 | Анализ проблем окружающей среды и концептуальное моделирование | 4 |  |  | √ |  |
| 6 | Макетирование объектов в предметной среде | 2 |  | √ |  | заменен зачетом |
| 7 | Естественное освещение | 3 |  | √ |  |  |
| 8 | Ландшафтный дизайн | 2 |  |  | √ |  |